

**Бланк-заявка пропозиції (проекту), реалізація якої відбуватиметься за
рахунок коштів громадського бюджету (бюджету участі) у місті
Чернігові на 2020 рік та список мешканців міста Чернігова, які
підтримують цю пропозицію (проект)**

Ідентифікаційний номер проекту (вписує уповноважений робочий орган)	38
--	-----------

Примітка: пункти, зазначені „*” є обов'язковими для заповнення!

1.* Назва проекту (не більше 15 слів): «School_of_rock» - безкоштовний музичний простір для дітей та молоді.

2.* Вид проекту (необхідне підкреслити і поставити знак „x”, який вказує тип проекту):

проект: ☒ малий ☐ великий

Проект буде реалізовано на території міста Чернігова (впишіть назву житлового масиву/мікрорайону): Житловий масив Подусівка та прилеглі райони. Проте користуватися цим простором зможуть і діти та молодь з інших мікрорайонів міста.

3.* Адреса, назва установи/закладу, будинку:

Вул. Дніпровська 35-а, дитячо-підлітковий клуб за місцем проживання «Ровесник»

4.* Короткий опис проекту (не більше 50 слів)

«School_of_rock» - безкоштовний музичний простір для дітей та молоді. В цьому просторі будуть проводитись заходи (заняття, майстер-класи, концерти, зустрічі, творчі вечори), що сприятимуть популяризації української музики, творчій самореалізації молодих людей та появи нових талантів. Діти і молодь вчитимуться грати на музичних інструментах, виступати на сцені, будуть зростати як музиканти.

5. Опис проекту (примітка: опис проекту не повинен містити вказівки на суб'єкт, який може бути потенційним виконавцем проекту):

Двічі на тиждень в періоди з квітня по червень, та з вересня по грудень запланований цикл заходів присвячений музичній культурі світу, та місцю України в цій системі взаємозв'язків.

Заняття будуть ділитися на 2 типи – це практичні, де молодь буде оволодівати прийомами гри на гітарі, бас-гітарі, синтезаторі, барабанній установці, роботою на сцені та з мікрофоном, та теоретичні – де діти будуть слухати, або самі проводити лекції про музику, про історію певної групи, ділитися власним досвідом, обговорювати теоретичний аспект музичної культури та зростати як музикант. Цей курс діаметральна протилежність до шкільної програми, вона здатна дуже актуально доповнити її

сучасністю, та створити сприятливі умови, які спрямовані не на середнього учня, а на індивідуальні якості та особливості.

Керівником об'єднання будуть спеціалісти, які працюють в Центрі роботи з дітьми та молоддю за місцем проживання, які мають відповідну освіту та досвід впровадження такої форми роботи з молоддю. Всі заняття проводитимуться на безоплатній основі для всіх бажаючих дітей та підлітків міста Чернігова.

Окрім досягнення основної мети проекту, в ході його реалізації молодь отримає можливість змістовно і цікаво проводити свій вільний час.

6.* Інформація стосовно доступності (результатів) проекту для мешканців міста Чернігова у разі його реалізації:

(примітка: інформація щодо доступності може стосуватися, наприклад, годин роботи об'єкту, можливої плати за користування, категорії мешканців, які зможуть і які не зможуть користуватись результатами реалізації даного проекту)

У ході реалізації проекту всі бажаючі молоді люди, зокрема з мікрорайону Подусівка, отримають можливість двічі на тиждень в період з квітня по червень та з вересня по грудень брати участь в усіх процесах взаємодії в об'єднанні. Графік роботи буде анонсований в соцмережах, та поширені серед мешканців району, та талановитої молоді.

Важливість цього проекту полягає у тому, що доступність таких об'єднань для справді талановитих дітей, як правило є фінансово неможливою, а ми хочемо покращити це неправильне становище речей, і підняти культурний рівень Чернігова на вищий щабель!

7. Обґрунтування необхідності реалізації проекту, а також його бенефіціари *(основна мета реалізації проекту; проблема, якої воно стосується; запропоновані рішення; пояснення, чому саме це завдання повинно бути реалізоване і яким чином його реалізація вплине на подальше життя мешканців; основні групи мешканців, які зможуть користуватися результатами реалізації завдання)*

Створення даного об'єднання сприятиме популяризації української музики та розкриття нових талантів. Діагностуючи сьогоденну ситуацію, то в Чернігові відсутня музика як культура, і це – велика проблема. Діти не здатні ще сортувати інформацію, а дане об'єднання дасть змогу стати учасником, який зможе доторкнутись до музики і власне створити її.

Метою проекту є розвиток музичних здібностей дітей різного віку, популяризація та створення пісень, створення творчого простору де діти будуть об'єднані спільним інтересом і залучати до лав нових й нових учасників. Даний проект вирішує низку проблем. 1) Ми маємо групу людей які спілкуються між собою, обмінюються досвідом та заповнюють свій вільний час правильно, а не в під'їздах з цигарками, а з одностудіями даної сфери, бо щоб купити собі гітару і самовиражатись треба собі в цьому відмовити. 2) Час проведений за комп'ютером різко скоротиться, бо щоб дати результат потрібно працювати над собою, а не фільтрувати інтернет-непотріб. 3) Чернігів ставить перед собою туристичний вектор, а музика є невід'ємною складовою культури будь-якого міста, і погодьтесь, що зіграний бенд з ударними, вокалом, та іншими інструментами в живописних парках неабияк прикрасить наше місто. Ми створимо колектив, де всі будуть обмінюватись досвідом і розуміти свій рівень відносно інших. Це - дасть змогу рости як маленький, втім професіонал.

Об'єднання планується в районі Подусівки, але є можливість зібрати там велику кількість талановитої молоді, не лише з мікрорайону, а й з міста, бо транспортний

зв'язок налагоджений. Робота такого об'єднання має покращити рівень комунікації серед молоді та створити в Чернігові сприятливі умови для всіх талановитих дітей, тих, хто не встиг потрапити у музичну школу, хто прогавив час, але отримає змогу його надолужити, і в творчому колективі творити своє.

8.* Орієнтовна вартість (брутто) проекту (всі складові проекту та їх орієнтовна вартість)

Складові завдання	Орієнтовна вартість (брутто), грн
1. Акустична система Park Audio CLASSIC SET 2100.01	60700
2. Пасивний мікшерний пульт Behringer SX2442FX	15700
3. Мікрофонна стійка ROCKSTAND RS20710	720 x 4=2880
4. Мікрофонний тримач Superlux HM9	100x4=400
5. Готовий кабель ROCKCABLE RCL30355D6	200x6=2000
6. Вокальний мікрофон Shure SV100	1050x 3=3150
7. Вокальний мікрофон Shure SM48SLC	2900x2=5800
8. Звукова карта Focusrite SCARLETT 2i4 NEW	6100
9. Навушники Beyerdynamic DT 770 PRO/250 Om	5300
10. Комбопідсилювач для електрогітар Marshall MG101CFX	8300
11. Комбопідсилювач для електрогітар Laney LX120RTwin	9100
12. Комбопідсилювач для бас-гітари Warwick BC80 230V	8000
13. Стійка для комбіка SoundKing SKDG020	1000x3=3000
14. Гітарна стійка ROCKSTAND RS20900	200x4=800
15. Клавійна стійка SoundKing SKDF041	600
16. Електрогітара Squier STANDART TELECASTER RW BKM	9900
17. Електрогітара Yamaha Pacifica112J YNS	8400
18. Бас-гітара Cort ACTION PJ (OPW)	4900
19. Синтезатор Yamaha YPT360	7400
20. Ударна установка Tama RM52KH6C-BK	19000
21. Акустическая гітара TAKAMINE EG340SC-NS DRD NS TP4T	7200

22. Готовий кабель ROCKCABLE RCL30253D6	3x200=600
23. Готовий кабель ROCKCABLE RCL30203D7	150x4=600
24. Процесор ефектів Line6 M5	5200x2=10400
25. Процесор ефектів Zoom B1	1500
26. Мультикор и стейджбокс Bespeco XTRA-800L10	4400
27. Письмовий стіл Loft design L-3р Венге Корсика	2000
28. Полиця PL-1-18 Loft Design Дуб Борас 92 см	700
29. Подовжувач на котушці Logan SFG-EXT04-25M 25 м 4 розетки Black	800
30. Мережевий фільтр EnerGenie SPG5-C-10 3 м 5 розеток Black	300x3=900
31. Стілець Новый Стил ISO C-11	500x6=3000
32. Ремінь Planet Waves PWS105	200x4=800
33. Сустейн педаль Korg PS-3	500x2=1000
34. MIDI клавіатура Alesis Q49	3000
35. Струни Dunlop DAP1048	300x3=900
36. Струни Dunlop DEN1046	200x3=600
37.Струны Dean Markley 2604A	600
38. Каподастр FZONE FC-81 (Silver)	300
39.Тюнер/метроном Planet Waves PWCT12	600x4=2400
40. Пюпітр ROCKSTAND RS10100B	700
41. Комплект видеоспостереження NVR (HDD 1Tb)+ 4x2MP ONVIF WIFI3604DE4SF200	8700
42. Тамбурин Meinl TMT1BK	1500
43. Шейкер Meinl SH4BK	500
РАЗОМ:	234 530

9.* Список з підписами щонайменше 15 громадян України, які належать до територіальної громади міста Чернігова, мають право голосу та підтримують цю пропозицію (проект) (окрім його авторів), що додається. Кожна додаткова сторінка списку повинна мати таку ж форму, за винятком позначення наступної сторінки *(необхідно додати оригінал списку у паперовій формі)*.

10.* Контактні дані авторів пропозиції (проекту), які будуть загальнодоступні, у тому числі для авторів інших пропозицій, мешканців, представників ЗМІ, з метою обміну думками, інформацією, можливих узгоджень і т.д. (необхідне підкреслити):

а) висловлюю свою згоду на використання моєї електронної адреси nadrivnememorya@gmail.com для зазначених вище цілей

Підпис особи, що дає згоду на використання своєї електронної адреси

б) не висловлюю згоди на використання моєї електронної адреси для зазначених вище цілей.

Примітка:

Контактні дані авторів пропозицій (проектів) (тільки для Чернігівської міської ради), вказуються на зворотній сторінці бланку-заявки, яка є недоступною для громадськості.

11. Інші додатки (якщо стосується):

- а) фотографія/ї, які стосуються цього проекту,
- б) мапа з зазначеним місцем реалізації проекту,
- в) інші, суттєві для заявника проекту, які саме?

.....

Додаток

Складові завдання

Park Audio CLASSIC SET 2100.01

Акустична система для підключення всього музичного обладнання



Пасивний мішерний пульт Behringer SX2442FX

Пульт для регулювання частотного діапазону та міксування гучності в майстер каналі.

Працює в парі з акустичною системою що зазначена вище.



Звукова карта Focusrite SCARLETT 2i4 NEW

Прилад що перетворює аналоговий сигнал у цифровий. Це дає змогу записати звук, обробити його на комп'ютері, та робити з ним що завгодно.



Beyerdynamic DT 770 PRO/250 Ohm

Навушники (для роботи з мікшерним пультом, та звуковою картою)



Комбопідсилювач для електрогітар Marshall MG101CFX
Для підключення гітар.



Комбопідсилювач для електрогітар Laney LX120RTwin
Для підключення гітар.



Комбопідсилювач для бас-гітари Warwick BC80 230V
Для підключення бас-гітар має низькочастотний динамік який призначений для видавання низьких звуків.



Стійка для комбіка SoundKing SKDG020

Для того щоб комбик не давав сторонні вібрації на підлогу і направляв динамік приблизно на рівень голови людини а не розсіював звук не раціонально по приміщенню.



Гітарна стійка ROCKSTAND RS20900

Для кріплення гітар на стіну



Клавішная стійка SoundKing SKDF041

Для зручного користування синтезатором, як сидячи, так і стоячи.



Процесор ефектів Line6 M5

Для обробки гітарного звуку, тобто додавання ефектів ехо, повторювань, та багато іншого.



Процесор ефектів Zoom B1

Для обробки бас-гітарного звуку, тобто додавання ефектів ехо, повторювань, та багато іншого.



Мультикор и стейджбокс Bespeco XTRA-800L10

Подовжувач для мікшерного пульта. Призначений щоб не купувати дорогі кабелі а просто покласти посередині і підключати короткі шнури на короткі відстані, або використовується під час концертів щоб керувати звуком да відстані від сцени.



Подовжувач на катушці Logan SFG-EXT04-25M 25 м 4 розетки Black



Мережевий фільтр EnerGenie SPG5-C-10 3 м 5 розеток Black



Сустейн педаль Korg PS-3

Педаль для синтезатора, завжди продається окремо, суттєво розширює можливості музиканта, та якість його гри.



Тюнер/метроном Planet Waves PWCT12

Слугує для налаштування гітар, скрипок і тп.



Комплект відеоспостереження NVR (HDD 1Tb)+ 4x2MP ONVIF WIFI3604DE4SF200
Аби зберегти все в належному вигляді і зашкодити псуванню або крадіжці



Тамбурин Meinl TMT1BK



Шейкер Meinl SH4BK

