

Бланк-заявка пропозиції (проекту), реалізація якої відбуватиметься за рахунок коштів громадського бюджету (бюджету участі) у місті Чернігові на 2020 рік та список мешканців міста Чернігова, які підтримують цю пропозицію (проект)

Ідентифікаційний номер проекту (вписує уповноважений робочий орган)	27
---	----

Примітка: пункти, зазначені „*” є обов’язковими для заповнення!

1.* Назва проекту (не більше 15 слів):

Перформативний проект «Лише крок ?...». Невигадана історія реальної людини. Вистава- застереження для підлітків та молоді.

2.* Вид проекту (необхідне підкреслити і поставити знак „x”, який вказує тип проекту):

проект: малий великий

Проект буде реалізовано на території міста Чернігова (впишіть назву житлового масиву/мікрорайону):

«Чернігівський обласний молодіжний театр», ЗОШ, гімназії, коледжі та ПТУ, вищі та середні навчальні заклади державної та приватної форм власності

.....

3.* Адреса, назва установи/закладу, будинку:

14000 м. Чернігів , вул. Родімцева ,4

4.* Короткий опис проекту (не більше 50 слів)

Проблема сучасного суспільства - захоплення екстримом, від якого найбільше потерпає підростаюче покоління. Молодь не має життєвого досвіду, тому їй важко оцінити наслідки своїх вчинків.

В рамках проекту «Лише крок ?...» планується постановка та показ вистави, ціллю якої є застереження підлітків та молоді від необачних кроків, які перетворюють яскраве та безтурботне, сповнене великих мрій та грандіозних планів життя, на існування в обмеженому життєвому просторі - інвалідному візку.

5. Опис проекту (примітка: опис проекту не повинен містити вказівки на суб’єкт, який може бути потенційним виконавцем проекту):

У системі цінностей, якими дорожить будь-яка цивілізована нація, особливе місце відводиться здоров’ю дітей, підлітків та молоді. Ця категорія населення складає всього 20%, але це всі 100% нашого майбутнього. Тому першочерговим завданням суспільства, є сприяння розвитку молодого покоління, його фізичного та психологічного здоров’я.

Герой цього проекту — молода людина з обмеженими можливостями, який у 17 років, проявивши безпечність, наступні 17 років провів у інвалідному візку. Він зіграє

головну роль в спеціально написаній п'єсі. Зі сцени Молодіжного театру сучасні підлітки дізнаються, що було передумовою його безпечного кроку, як він зміг це пережити, і як склалася його подальша доля.

Проект ставить за мету пояснити про фатальні наслідки екстремальних захоплень, досліджує проблему особистого життя після психологічної або фізичної травми.

Автор проекту вважає, що сучасна мова мистецтва може стати індикатором в осмисленні та критичному ставленні до даної проблеми.

У виставі також візьмуть участь підлітки – старшокласники, які поділяться з однолітками своїми непідробними, потаємними роздумами, проблемами та хвилюваннями.

6.* Інформація стосовно доступності (результатів) проекту для мешканців міста Чернігова у разі його реалізації:

(примітка: інформація щодо доступності може стосуватися, наприклад, годин роботи об'єкту, можливої плати за користування, категорії мешканців, які зможуть і які не зможуть користуватись результатами реалізації даного проекту)

Цільовою аудиторією проекту є учні середніх та старших класів ЗОШ, учні гімназій, коледжів та ПТУ, студенти вищих професійних закладів державної та приватної форм власності, молоді підприємці, родини з дітьми. Приблизний вік аудиторії – 14-25 років. Планується щомісяця протягом 2020 р. безкоштовно демонструвати продукт проекту на сцені «Чернігівського обласного молодіжного театру», а також безпосередньо в навчальних закладах для школярів міста, з метою популяризації здорового образу життя та застереження від екстремальних захоплень, які можуть мати фатальні наслідки.

Для доступності перегляду вистави людьми з обмеженими можливостями буде залучено волонтерів.

Також планується створити телеверсію вистави для розміщенні її на youtube, в соціальних мережах та інших ЗМІ.

7. Обґрунтування необхідності реалізації проекту, а також його бенефіціари

(основна мета реалізації проекту; проблема, якої воно стосується; запропоновані рішення; пояснення, чому саме це завдання повинно бути реалізоване і яким чином його реалізація вплине на подальше життя мешканців; основні групи мешканців, які зможуть користуватися результатами реалізації завдання)

Підлітковий період чи не найскладніший у житті людини. Саме в цьому віці формується особистість та модель поведінки, обирається коло спілкування, приклади для наслідування. Перші кращі друзі, перші “брати по крові”, перше кохання, інтереси, захоплення. Все це вплине на подальші соціальні відносини і на критерії вибору “своїх” людей у майбутньому.

..Та існує несподіваний фактор, який може зламати, перекреслити або перевернути «з ніг на голову» всі попередні кроки. До цього дитина йшла поступово, підіймалась вгору, спускалась з крутих схилів, оминала або долала перешкоди, накопичувала досвід, але ось цей крок передбачити не змогла. Що це буде? Аварія, тюрма, нещасний випадок, захоплення екстримом? Що він скалічить - душу, тіло, або і те, і інше? Чи призвело до цього кроку необдумане хибне рішення, чи фатальний збіг обставин? Як крокувати далі, коли весь попередній шлях поділився на “до і після”?..

У проекті підніматиметься ряд взаємопов'язаних між собою проблем:

- «Батьки і діти» – одвічне питання непорозуміння між поколіннями: втрата контакту і довіри між найріднішими людьми; ігнорування батьками мовчазних «криків» про допомогу, відмова вислухати один одного; насильницьке

нав'язування батьками власних пріоритетів і цінностей підлітку, і як результат відторгнення цих цінностей та поведінка «навпаки». «Дорослі були колись дітьми, але діти ще ніколи не були дорослими»

- «Школа і виховання» - питання адаптації та соціалізації у шкільному мікросередовищі; збереження своєї унікальної індивідуальності під тиском думки більшості; цькування, «буллінг» серед однолітків «не таких як вони», заклики до суїциду – як вирішення проблеми існування; роль вчителя у виховному процесі, або до чого може призвести політика байдужості і невтручання.
- «Референтна група» - питання вибору друзів і тісного кола спілкування, вплив близького оточення на формування особистості, обрання «кумирів» і наслідування їх поведінкових реакцій; втеча від проблем з реальними людьми у інтернет, прагнення замінити справжнє життя віртуальним, залежність від соціальних сітей і пануючих там «мейнстримів».
- «Криза підліткового віку» - підміна у підліткових компаніях понять «добре і погане», сприйняття поганих звичок, як вияву «крутизни»; залежність від ендорфінових і адреналінових сплесків, втрата межі між екстремальними забавками і реальною небезпекою; накопичення в собі болісних питань та невіршених проблем, і як результат - ауто агресивна і деструктивна поведінка, яка може призвести до незворотних наслідків
- «Інвалідність» - інвалідність, як наслідок непоміркованих, необачних дій, «лише один невірний крок»; питання прийняття стану інвалідності, не як фатального вироку. Відношення соціуму до людей з обмеженими можливостями, прийняття, розуміння особистостей, які відрізняються від інших фізично і психологічно

8.* Орієнтовна вартість (брутто) проекту (всі складові проекту та їх орієнтовна вартість)

Складові завдання	Орієнтовна вартість (брутто), грн
Витрати, пов'язані з підготовкою та проведенням заходів	
- Гонорар автору п'єси - 15000,00 грн, ЄСВ 22%-3300,00 грн	18300,00
- Гонорар режисеру- постановнику- 4900,00грн, ЄСВ 22%-1078,00 грн	5978,00
- Гонорар запрошеному виконавцю (людина з інвалідністю) - 5400,00 грн ЄСВ 22%-1188,00 грн	6588,00
- Виплата супроводжуючій особі людини з інвалідністю - 5400,00 грн ЄСВ 22%-1188,00 грн	6588,00
- Запрошені виконавці шкільного віку (4 люд.) 4900,00 грн*4=19600,00 грн ЄСВ 22% -4312,00 грн	23912,00
2. Закупівля матеріалів для сценографії:	
- Металеві телескопічні стійки для тримання декорацій (2 шт)	6000,00
- Двунитка театральна (30м)	2000,00
- Фатин чорний театральний жорсткий (20м)	600,00
- Фатин білий театральний м'який (15м)	600,00
- Тканина «Грета» (50м)	3000,00
- Ковролін театральний білий 5*5,6м	7800,00

3. Оплата транспортних послуг (30 навчальних закладів середня вартість виїзда орієнтовно 1000,00 грн)	30000,00
4. Розробка та розповсюдження реклами (афіши, банери, флаєра, програмки) - Афіши А2 50 шт* 20,00 грн= 1000,00 грн - Банери 130*180 20 шт* 450,00 грн= 9000,00грн - Флаєра 2500 шт *0,50 грн= 1250,00 грн - Програмки до вистави 1000 шт*1,75 грн= 1750,00 грн	13000,00
5. Оренда звукового та світлового обладнання	30000,00
РАЗОМ:	154366,00

9.* Список з підписами щонайменше 15 громадян України, які належать до територіальної громади міста Чернігова, мають право голосу та підтримують цю пропозицію (проект) (окрім його авторів), що додається. Кожна додаткова сторінка списку повинна мати таку ж форму, за винятком позначення наступної сторінки (необхідно додати оригінал списку у паперовій формі).

10.* Контактні дані авторів пропозиції (проекту), які будуть загальнодоступні, у тому числі для авторів інших пропозицій, мешканців, представників ЗМІ, з метою обміну думками, інформацією, можливих узгоджень і т.д. (необхідне підкреслити):

а) висловлюю свою згоду на використання моєї електронної адреси molodejka25@gmail.com для зазначених вище цілей

Підпис особи, що дає згоду на використання своєї електронної адреси

б) не висловлюю згоди на використання моєї електронної адреси для зазначених вище цілей.

Примітка:

Контактні дані авторів пропозицій (проектів) (тільки для Чернігівської міської ради), вказуються на зворотній сторінці бланку-заявки, яка є недоступною для громадськості.

11. Інші додатки (якщо стосується):

- а) фотографія/ї, які стосуються цього проекту,
- б) мапа з зазначеним місцем реалізації проекту,
- в) інші, суттєві для заявника проекту, які саме?

.....
.....