

Додаток 1 до Положення про громадський бюджет (бюджет участі) у місті Чернігові

Бланк-заявка пропозиції (проекту), реалізація якої відбуватиметься за рахунок коштів громадського бюджету (бюджету участі) у місті Чернігові на 2019 рік та список мешканців міста Чернігова, які підтримують цю пропозицію (проект)

Ідентифікаційний номер проекту <i>(вписує уповноважений робочий орган)</i>	76
---	-----------

Примітка: пункти, зазначені „*” є обов'язковими для заповнення!

1.* Назва проекту (не більше 15 слів):

Пам'ятна рельєфна дошка гетьману-меценату Івану Мазепі.

2.* Вид проекту (необхідне підкреслити і поставити знак „х”, який вказує тип проекту):

проект: малий великий

Проект буде реалізовано на території міста Чернігова (впишіть назву житлового масиву/мікрорайону):

Центр міста. Перехрестя проспекту Миру та вулиці Івана Мазепи.

3.* Адреса, назва установи/закладу, будинку:

Будинок вул. Івана Мазепи, 2/42

4.* Короткий опис проекту (не більше 50 слів)

Інформаційна рельєфна бронзова дошка **гетьману-меценату Івану Мазепі**. Відновлення національної свідомості засобами монументальної скульптури. Повнопластичний скульптурний портрет вписаний у коло. Коло створене як церковний оклад, у якому експоновані абрисом церкви, які зафундував власним коштом Іван Мазепа. Завдяки йому було поширився стиль українського бароко.

5. Опис проекту (примітка: опис проекту не повинен містити вказівки на суб'єкт, який може бути потенційним виконавцем проекту):

Пропонуємо унаочнити історичну постать **Івана Мазепи**, пов'язану з добою гетьманської України та Черніговом. Його важливий вклад був у духовне життя: за його правління досягає особливого піднесення, напруження та розквіту, у всіх галузях української культури — в освіті, науці, літературі, мистецтві.

Він був великим меценатом культурних починів і будов в Україні. Найбільш вражає в часи Мазепи розвиток образотворчого мистецтва, головне сакральної архітектури. У добу Мазепи відроджується Київ як духовий центр України. Мазепинська доба створила свій власний стиль: виявився в образотворчому мистецтві,

літературі, цілому культурному житті. Це було **українське бароко** – близький родич західноєвропейського – глибоко національний стиль, який мав своє найвище завершення в часи Мазепи.

Меценатство Івана Мазепи в Чернігові:

- Троїцький собор Троїцько-Іллінського монастиря в Чернігові (1679—1695)
- Церква Святого Івана Євангеліста з вівтарем у Чернігові
- П'ятницька церква в Чернігові
- Церква Іоанна Предтечі в Чернігові
- Трапезна з двобанним храмом Всіх Святих в Чернігові
- Чернігівський колегіум (1701—1702)

6.* Інформація стосовно доступності (результатів) проекту для мешканців міста Чернігова у разі його реалізації:

(примітка: інформація щодо доступності може стосуватися, наприклад, годин роботи об'єкту, можливої плати за користування, категорії мешканців, які зможуть і які не зможуть користуватись результатами реалізації даного проекту)

Рельєфна дошка гетьману Івану Мазепі розміщується для ознайомлення (нагадування) мешканцям міста та його гостям (туристам) про його відношення і вклад у розвиток культурного, духовного та економічного життя нашого міста.

7. Обґрунтування необхідності реалізації проекту, а також його бенефіціари

(основна мета реалізації проекту; проблема, якої воно стосується; запропоновані рішення; пояснення, чому саме це завдання повинно бути реалізоване і яким чином його реалізація вплине на подальше життя мешканців; основні групи мешканців, які зможуть користуватися результатами реалізації завдання)

Увічнення пам'яті Івана Мазепи – видатного українського військового, політичного і державного діяча XVII-XVIII століття. Пам'ятний знак розміщується на початку нещодавно перейменованої вулиці з метою інформування мешканців та гостей Чернігова.

8.* Орієнтовна вартість (брутто) проекту (всі складові проекту та їх орієнтовна вартість)

Складові завдання	Орієнтовна вартість (брутто), грн.
1. Пам'ятна рельєфна дошка гетьману-меценату Івану Мазепі	238 000
2.	
3.	
4.	
РАЗОМ:	238 000

9.* Список з підписами щонайменше 15 громадян України, які належать до територіальної громади міста Чернігова, мають право голосу та підтримують цю пропозицію (проект) (окрім його авторів), що додається. Кожна додаткова сторінка списку повинна мати таку ж форму, за винятком позначення наступної сторінки (необхідно додати оригінал списку у паперовій формі).

10.* Контактні дані авторів пропозиції (проекту), які будуть загальнодоступні, у тому числі для авторів інших пропозицій, мешканців, представників ЗМІ, з метою обміну думками, інформацією, можливих узгоджень і т.д. (необхідне підкреслити):

а) висловлюю свою згоду на використання моєї електронної адреси yershova2008@gmail.com для зазначених вище цілей

Підпис особи, що дає згоду на використання своєї електронної адреси

б) не висловлюю згоди на використання моєї електронної адреси для зазначених вище цілей.

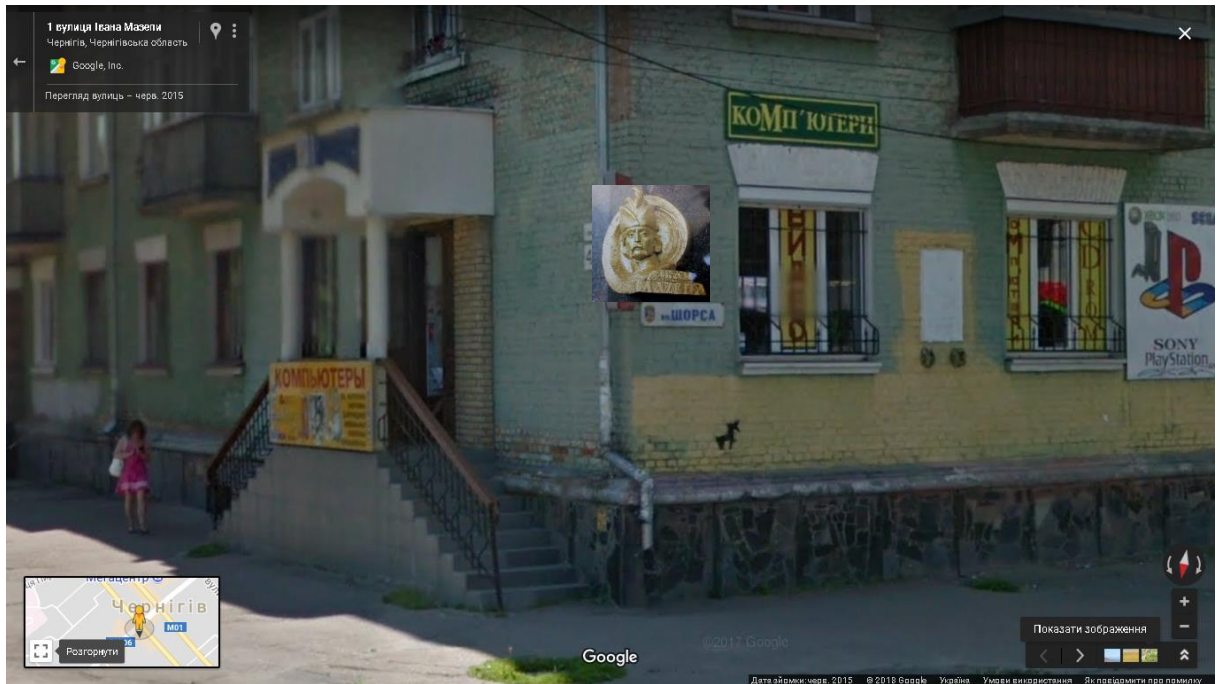
Примітка:

Контактні дані авторів пропозицій (проектів) (тільки для Чернігівської міської ради), вказуються на зворотній сторінці бланку-заявки, яка є недоступною для громадськості.

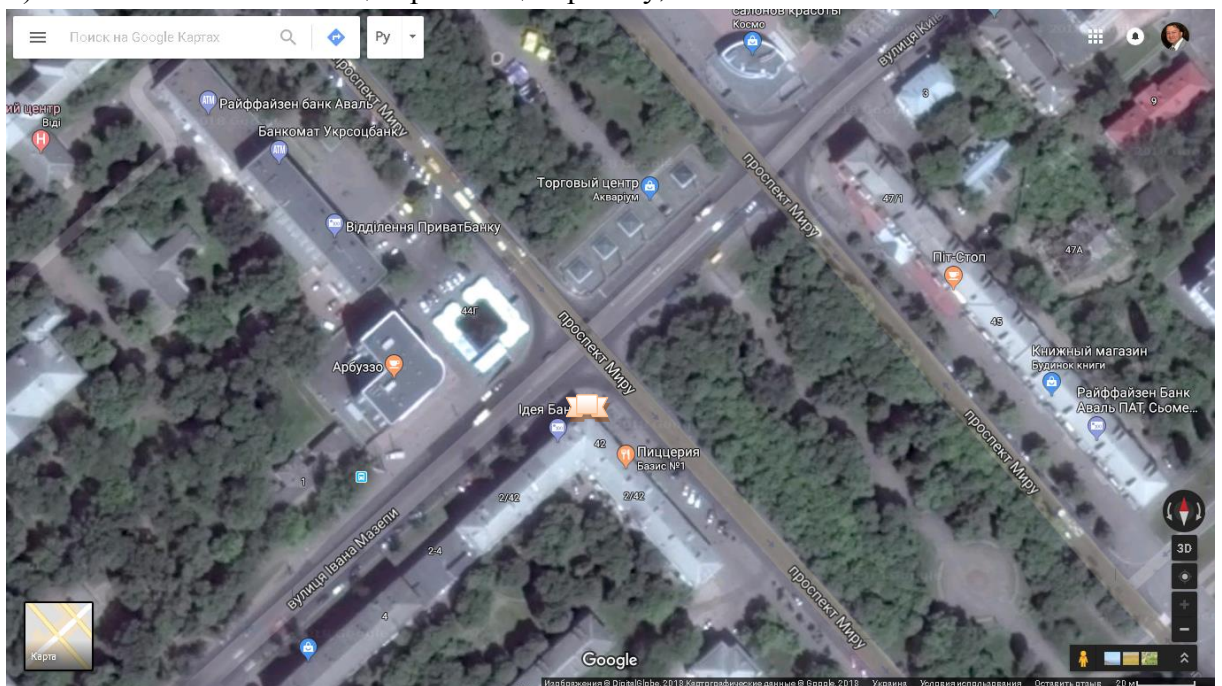
11. Інші додатки (якщо стосується):

а) фотографія/ї, які стосуються цього проекту,





б) мапа з зазначеним місцем реалізації проекту,



в) інші, суттєві для заявника проекту, які саме?