

Бланк-заявка пропозиції (проекту), реалізація якої відбуватиметься за рахунок коштів громадського бюджету (бюджету участі) у місті Чернігові на 2019 рік та список мешканців міста Чернігова, які підтримують цю пропозицію (проект)

Ідентифікаційний номер проекту (вписує уповноважений робочий орган)	51
--	-----------

Примітка: пункти, зазначені „*” є обов’язковими для заповнення!

1.* Назва проекту:

МОРАЛЬНО-ЕТИЧНЕ ВИХОВАННЯ ОСОБИСТОСТІ В КОНТЕКСТІ ВЗАЄМОДІЇ ТЕАТРУ ІЗ ЗАКЛАДАМИ ОСВІТИ М. ЧЕРНІГОВА

2.* Вид проекту (необхідне підкреслити і поставити знак „х”, який вказує тип проекту):

проект: + **малий** великий

Проект буде реалізовано на території міста Чернігова.

Буде реалізовуватись в Чернігівському обласному театрі ляльок ім. О.Довженко, закладах дошкільної та загальної середньої освіти м. Чернігова.

3.* Адреса, назва установи/закладу, будинку:

Проспект Перемоги, 135, м. Чернігів, Україна 14013. Чернігівський обласний театр ляльок ім. О.Довженко.

4.* Короткий опис проекту:

Проект спрямований на морально-етичне, творче та культурне виховання особистості через призму театрального мистецтва.

Силами робочої групи проекту буде підготовлено ряд заходів, спрямованих на створення сприятливих умов для розвитку творчого потенціалу та таких індивідуальних здібностей особистості, які забезпечать їй досягнення життєвого успіху, а саме: інтерактивні заходи, вистави з тем, що входять до інтегрованого курсу дошкільного та початкового навчання „Я досліджую світ», «Основи здоров’я» тощо.

5. Опис проекту:

У дошкільному та молодшому шкільному віці важлива роль належить самовираженню дітей через власну художньо-творчу та культурну діяльність. Враховуючи психофізіологічні особливості дітей дошкільного та молодшого шкільного віку - необхідно залучати їх до творчої діяльності в музичному, образотворчому, театральному та інших видах мистецтва.

Даний проєкт спрямовано на створення умов для всебічного та гармонійного розвитку особистості, підвищення рівня духовної культури, виховання художнього смаку, відчуття міри у дошкільників, засвоєння отриманих знань в процесі вивчення інтегрованого курсу в початкових класах закладів загальної середньої освіти.

6.* Інформація стосовно доступності (результатів) проєкту для мешканців міста Чернігова у разі його реалізації:

Цей мистецько-освітній проєкт буде географічно, інформаційно та фінансово доступним для усіх верств населення м. Чернігова.

7. Обґрунтування необхідності реалізації проєкту, а також його бенефіціари:

Суттєву роль у вихованні дітей та учнівської молоді відіграють позашкільні навчально-виховні заклади, у тому числі професійні театри ляльок, які задовольняють інтереси, індивідуальні запити, створюють умови для розвитку творчої особистості.

Даний проєкт спрямований поглибити сприйняття лялькових вистав для подальшого формування базових моральних цінностей дітей дошкільного та молодшого шкільного віку через залучення їх саме до інтерактивної подачі матеріалу.

Широке використання театральних – ігрових методів навчання дає змогу не залишити поза увагою жодної дитини, дбаючи про її природні здібності, розвивати інтелектуально – емоційний рівень дітей, знизити рівень закомплексованості учнів, навчити культурі спілкування, виховувати навички культурно - експресивного виявлення емоцій і почуттів, розвивати у дітей вміння застосовувати нові здобуті знання на практиці, реалізувати завдання національного виховання. Діти вчаться працювати самостійно, виявляти ініціативу, легко уживатися з іншими, засвоювати нові знання за власним бажанням і залюбки, приймати рішення, розкривати свої творчі здібності, відчувати себе впевненою і обізнаною особистістю, взаємозбагачувати один одного, жити серед краси довкілля, відчувати радість успіху.

Саме театралізація є дієвим засобом розвитку особистості дошкільника та молодшого школяра. Вміле використання лялькового театру, п'єс, вистав, інсценізацій надає велику допомогу у щоденній роботі вихователя та учителя початкових класів у розумовому, моральному, естетичному вихованні дітей.

Основна *мета проєкту* – морально-етичне виховання дітей дошкільного та молодшого шкільного віку, підвищення духовно-культурного розвитку особистості через театралізацію навчального матеріалу.

В багатьох творах, на різноманітному матеріалі, близькому розумінню дітей, показується працелюбство, бажання допомогти друзям. основні правила поведінки вдома, на вулиці, в садочку, в школі, на дорозі та ін.

Діти дуже швидко включаються у виставу : відповідають на питання ляльок, виконують їх доручення, дають поради, попереджують про небезпеку, надають допомогу героям вистави.

Незвичайність видовища захоплює їх і переносить в казковий цікавий світ. Ляльковий театр, вистави, п'єси приносять дошкільникам та молодшим школярам велику радість і задоволення. Хай це буде маленька казочка, невеличка сценка, театр дитячих ляльок, вони дадуть змогу дитині реалізуватись, показати свої акторські здібності,

розвивати увагу, мислення, мовлення. Театралізація розвиває у дітей художні здібності, вчить розуміти та переживати зміст літературних творів.

Таким чином, театралізована діяльність дозволяє кожній дитині проявити власну активність, повністю розкрити приховані емоційні можливості, розкріпачити рухи, підвищити самооцінку, покращити пам'ять, збагатити словниковий запас, тобто виховати інтелектуально та духовно розвинену особистість. Але це можливо лише за тієї умови, якщо звертатись до театралізації систематично, не лише в позаурочний час, а також безпосередньо під час навчального процесу. Адже театралізація – це та сама гра через яку дитина має змогу пізнавати світ, «приміряючи» на себе різні ролі.

Результати реалізації проекту будуть корисні:

- дітям дошкільного та молодшого шкільного віку для кращого засвоєння навчальних програм з інтегрованого курсу «Я досліджую світ», «Основи здоров'я» тощо;
- вихователям дошкільних освітніх закладів, оскільки через сценічний формат проведених заходів діти більш поглиблено будуть засвоювати отримані знання;
- вчителям початкових класів в рамках закріплення учнями вивчених (пройдених) тем з інтегрованого курсу «Я досліджую світ», «Основи здоров'я» тощо;
- громаді міста для підвищення культурної свідомості дітей та дорослих та популяризацію театрального мистецтва.

У проекті виділяються чотири *основні цільові групи*: діти-дошкільного та молодшого шкільного віку, вихователі, вчителі, батьки.

Основний наголос буде зроблено на театралізації навчального матеріалу інтегрованого курсу «Я досліджую світ», «Основи здоров'я».

Завдання, що будуть вирішені в ході реалізації проекту:

- формування у дітей базових моральних цінностей через професійну лялькову виставу;
- сприяння морально-духовного, інтелектуального розвитку дитини, збагачення морального досвіду дітей дошкільного та молодшого шкільного віку;
- можливість спроектувати через виставу модель поведінки людини в конкретному життєвому випадку

8.* Орієнтовна вартість (брутто) проекту:

Складові завдання	Орієнтовна вартість (брутто), грн
1. Витрати, пов'язані з підготовкою та проведенням заходів	40 000 грн.
2. Залучення фахівців до розробки і впровадження заходів в рамках проекту	60 000 грн.
3. Поточні витрати	7 000 грн.
4. Закупівля матеріалів для сценографії	13 000 грн.
РАЗОМ:	120 тис. грн.

9.* Список з підписами щонайменше 15 громадян України, які належать до територіальної громади міста Чернігова, мають право голосу та підтримують цю пропозицію (проект) (окрім його авторів), що додається. Кожна додаткова сторінка списку повинна мати таку ж форму, за винятком позначення наступної сторінки (необхідно додати оригінал списку у паперовій формі).

10.* Контактні дані авторів пропозиції (проекту), які будуть загальнодоступні, у тому числі для авторів інших пропозицій, мешканців, представників ЗМІ, з метою обміну думками, інформацією, можливих узгоджень і т.д.

висловлюю свою згоду на використання моєї електронної адреси для зазначених вище цілей:

Паніна Яна Федорівна - uanapanina15@gmail.com

Підпис особи, що дає згоду на використання своєї електронної адреси _____.

Примітка:

Контактні дані авторів пропозицій (проектів) (тільки для Чернігівської міської ради), вказуються на зворотній сторінці бланку-заявки, яка є недоступною для громадськості.